

Jornada sobre la fotografia a museus i arxius

Explotació cultural de les col·leccions
fotogràfiques: límits i possibilitats
25 d'octubre de 2011

mmb

Jornada sobre la fotografia a museus i arxius

Explotació cultural de les col·leccions fotogràfiques: límits i possibilitats

La gestió del patrimoni fotogràfic és un tema de debat en aquest moment. Museus i arxius generen, adquireixen, conserven i difonen gran nombre de material fotogràfic subjecte a un marc legal que, a vegades, no els ajuda en la seva missió com a centres difusors de la cultura. La paradoxa entre la protecció d'aquest patrimoni i la necessitat de fer-lo visible deixa a conservadors i arxiviers en una cruïlla que no sempre afavoreix el retorn d'aquest patrimoni a una societat cada cop més informada del que té i del que vol, necessitada d'imatges i exigent en la demanda dels seus drets.

El Museu Marítim de Barcelona ofereix un lloc de trobada als professionals que vulguin debatre i posar en comú aquestes inquietuds, apropar opinions i buscar sinèrgies per a un canvi d'actitud i la definició d'una política d'actuació comuna davant els reptes que genera la gestió d'aquest patrimoni fotogràfic. Si els mateixos problemes demanen similars solucions, cal que els professionals en la gestió de patrimoni trobin un camí comú i facin sentir la seva veu.

- 9.00h** Acreditacions
- 9.30h** Presentació de la jornada.
Roger Marcet i Barbé, director general del
Museu Marítim de Barcelona
- Matí** **Què podem fer perquè siguin visibles les nostres col·leccions fotogràfiques?**
- 10.00h** **El marc legal: límits i possibilitats**
Josep Cruanyes Tor (advocat, especialista en drets d'autor i patrimoni cultural)
- 10.45h** **Reflexions i perspectives de futur de la fotografia a Catalunya**
Laura Terré Alonso (historiadora de la fotografia)
- 11.30h** **Pausa-cafè**
- 12.00h** **Els drets d'autor des de la visió d'un fotògraf**
Pep Parer Farell (fotògraf i conservador de col·leccions fotogràfiques)
- 12.45h** **Les llicències Creative Commons: una opció de difusió on-line**
Ignasi Labastida i Juan (responsable Creative Commons a Espanya)
- 13.00h** **Taula de diàlegs. El paper dels centres culturals públics**
Josep Cruanyes Tor, Laura Terré Alonso, Pep Parer Farell, Ignasi Labastida i Juan. Moderador: Enric García Domingo (cap del Centre de Documentació Marítima del Museu Marítim de Barcelona)
- 14.00h** **Pausa**

Tarda **Conservar i documentar per difondre: del teu PC al repositori comú**

16.00h **Metodologia i paràmetres de preservació digital**
David Iglésias Franch (tècnic d'arxius del Centre de Recerca i Difusió de la Imatge, CRDI)

16.30h **Preservació i difusió de fotografies mitjançant repositoris.**
Gorka Roldan i Betlla (coordinador de Projectes del Centre de Serveis Científics i Acadèmics, CESCA) i Ricard de la Vega (cap del Servei de Portals i Repositoris CESCA)

17.00h **Un projecte integrador en la gestió de la fotografia**
Fina Solà i Gasset (Arxiu i Gestió Documental. Diputació de Barcelona) i César de los Santos Villodres (Projectes de Sistemes d'Informació. Diputació de Barcelona)

17.30h **Eines que ofereix Museum Plus per documentar les col·leccions.**
Esther Martos Moreno (tècnic de Zetcom)

18.00h **Taula de diàlegs. Una gran fototeca comuna?**
David Iglésias Franch, Gorka Roldan i Betlla, Ricard de la Vega, Fina Solà i Gasset, César de los Santos, Esther Martos Moreno. Moderadora: Silvia Dahl Termens (conservadora de l'Arxiu Fotogràfic del Museu Marítim de Barcelona).

19.00h **Conclusions i cloenda**



Preu de la jornada: 60€ (iva inclòs).

Destinataris: tècnics i professionals de museus i arxius que custodien col·leccions i fons fotogràfics

Les places són limitades.

Preinscripcions a la web del Museu: www.mmb.cat

mmb MUSEU MARÍTIM DE
BARCELONA



Diputació
Barcelona



Ajuntament de Barcelona



Port de Barcelona

Consorti de les Drassanes Reials i Museu Marítim de Barcelona

DRASSANES REIALS

Av. de les Drassanes s/n. 08001 Barcelona
Tel. 00 34 933 429 920 Fax 00 34 933 187 876
www.mmb.cat m.maritim@diba.cat

