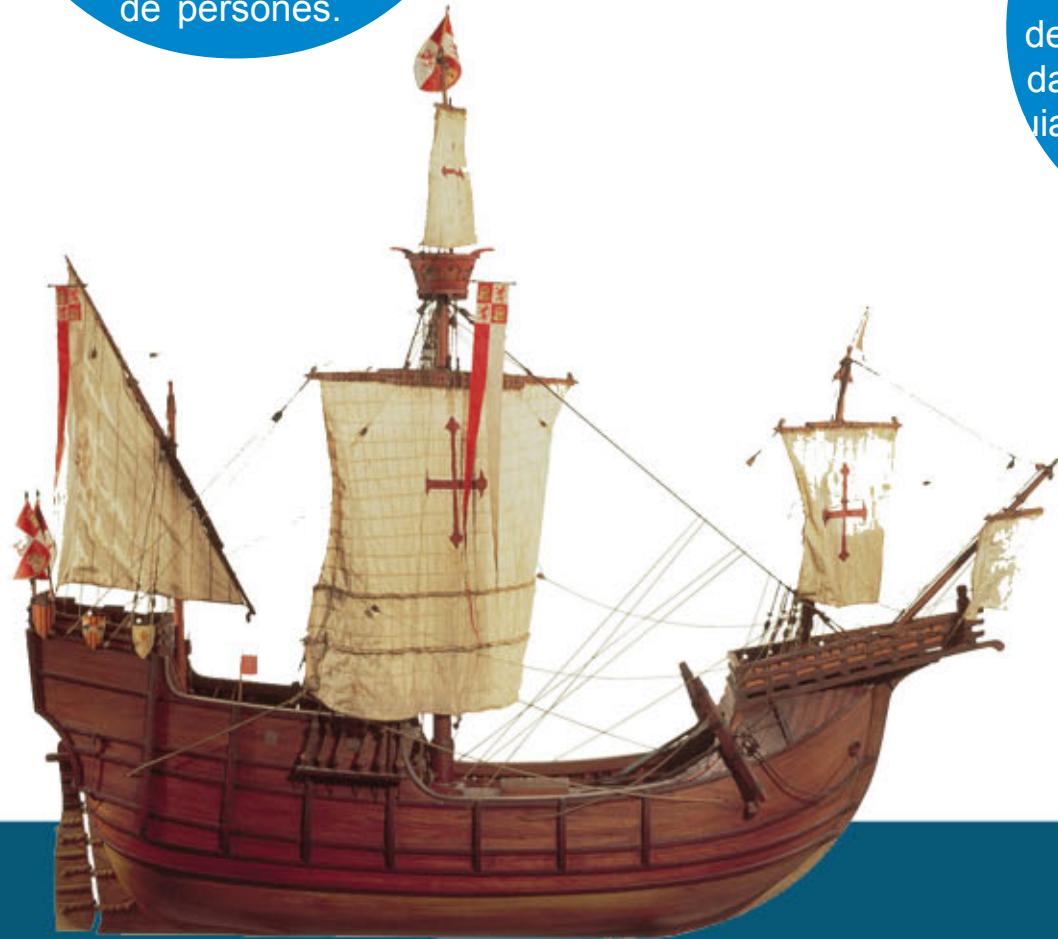


Les embarcacions de COLOM

La nau **SANTA MARIA**, coneguda també com «*La Gallega*» va ser capitanejada per **Cristòfol Colom** i amb ell s'hi embarcaren prop d'una quarantena de persones.



La **NIÑA**, que en realitat s'anomenava «*Santa Clara*», era una caravel·la llatina de dos pals. Fou capitanejada **Vicente Yáñez Pinzón** i va portar una tripulació d'una vintena d'homes.



La **PINTA**, era una caravel·la rodona de tres pals, capitanejada per **Vicente Alonso Pinzón**. Van embarcar s'hi prop de 30 persones.



Les **naus** eren grans velers mercants, utilitzats des de l'Edat Mitjana fins a principis de l'Era Moderna bàsicament per al transport de mercaderies.

Portava **tres pals**, els dos primers (trinquet i major) aparellats amb **vela quadra** i el darrer (messana) amb **vela llatina**

Arborava **vela llatina** (triangular) típica del mediterrani on els vents són més fluïxos però més inconstants, als dos pals. A les Canàries va ser aparellada amb **veles quadres**, molt més adequades pels vents forts i constants de l'Atlàntic.

Portava **aparell rodó** (les veles quadres prenen aquest nom per la forma arrodonada que adoptaven quan s'omplien de vent) al trinquet i al pal major i vela llatina a la messana.

El seu **buc**, més **panxut** que el de les caravel·les, la feia més lenta. La *Pinta* i la *Niña* sovint havien de frenar la marxa per mantenir la flota unida.

Poc després d'arribar a Amèrica encallà i s'**enfonsà** a les proximitats de les costes de l'illa "La Española", a Haití.

La caravel·la era un **vaixell idoni per a les exploracions**, dissenyat amb aquest objectiu pels portuguesos: lleuger en ser de poc tonatge, ràpid gràcies al seu perfil estret i afinat i molt maniobrable; a més resistia molt bé les inclemències del temps.

Era la més marinera de les tres embarcacions i per això la preferida de Colom. Sembla ser que el seu nom prové dels antics propietaris, els Pinto.